

**Календарно – тематическое планирование учебного материала
по изобразительному искусству в 5 классе**

Раздел Тема урока	Количество часов	Тип урока	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Формируемые УУД	Виды и формы контроля	Дата
1 четверть	8					
Изобразительное искусство в жизни людей.	8					
1. Беседа о жанрах изобразительного искусства с показом репродукции картин. Пейзаж, натюрморт, портрет.	1	урок усвоения новых знаний	называют виды жанров изобразительного искусства; выделяют основные признаки пейзажа, натюрморта, портрета; знают произведения известных русских художников	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; понимание особенностей разных видов изобразительного искусства	ответы на вопросы викторина	
2. Цветоведение. Цветовой круг. Изучение хроматических и ахроматических цветов.	1	урок усвоения новых знаний	называют основные цвета и их оттенки; различают холодные и тёплые цвета; знают и применяют на практике свойства изменения цвета при смешивании	умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль деятельности в процессе достижения результата	ответы на вопросы выставка рисунков	

3. Рисование по представлению: «Радуга».	1	урок усвоения новых знаний	называют основные цвета и их оттенки; различают холодные и тёплые цвета; знают и применяют на практике свойства изменения цвета при смешивании	формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия; анализ, сравнение, классификация объектов	кресворд выставка рисунков	.
4. Рисование с натуры «Осенний лист».	1	комбинированный	анализируют форму, цвет и пространственное расположение предметов; используют технику живописи «мазком»	ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них	ответы на вопросы выставка рисунков	.09.
5. Декоративное рисование «Осенняя ветка рябины».	1	комбинированный	знают о средствах выразительности и эмоционального воздействия (размер, цвет, форма); знают о пропорциях и пространственном расположении предметов	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; создание образов в соответствии с замыслом; составление плана и последовательности действий;	выставка рисунков	.09.
6. Тематическое рисование «Золотая осень». Рисунок осеннего дерева с натуры, по памяти.	1	урок усвоения новых знаний	выстраивают композицию, выделяя главное в ней размером и цветом, умеют передавать строение деревьев, кустарников, используют технику живописи «мазком», элементы воздушной и линейной перспективы	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; создание образов в соответствии с замыслом; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру	ответы на вопросы выставка рисунков	.10.

7. Рисование с натуры фруктов.	1	комбинированный	выстраивают композицию, выделяя главное в ней размером и цветом; знают о средствах выразительности и эмоционального воздействия (размер, цвет, форма);	эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства	ответы на вопросы выставка рисунков	.10.
8. Рисование с натуры овощей.	1	урок усвоения новых знаний	знают о средствах выразительности и эмоционального воздействия (размер, цвет, форма); имеют представление о пропорциях и пространственном расположении предметов	анализ и сравнение объектов; создание образов в соответствии с замыслом; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия	викторина выставка рисунков	.10.
2 четверть	7					
В мире русской живописи, литературы, музыки и народного творчества.	21					
9. Иллюстрирование сказки «Теремок. Сказочная избушка».	1	комбинированный	выделяют сюжет; выстраивают композицию, выделяя главное в ней размером и цветом; знают о пропорциях и	развитие способности к созданию на доступном уровне сложного выразительного художественного образа;	викторина выставка рисунков	.11.

			пространственном расположении предметов	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков		
10. Рисование узора в полосе с геометрическими элементами.	1	комбинированный	осуществляют собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов	анализ объектов, сравнение объектов, классификация объектов; создание образов в соответствии с замыслом; формирование умения планировать, и оценивать учебные действия	викторина выставка рисунков	.11.
11. Рыжий кот	1	урок усвоения новых знаний	знают о размере, анатомическом строении, цветовой окраске, пространственном положении животных; владеют приемами рисования животных	умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, находить общее решение	викторина выставка рисунков	.11.
12. Рисование по памяти и представлению «Следы на снегу».	1	комбинированный	осуществляют собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы; грамотно владеют композицией, линией, цветом	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; создание образов в соответствии с замыслом; развитие художественного мышления	выставка рисунков	.12.
13. Весёлый Дед Мороз	1	комбинированный	владеют техникой аппликации из бумаги и других доступных	ознакомление учащихся с выразительными средствами различных	выставка рисунков	.12.

			материалов; создают композицию	видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них		
14. Рисование с натуры: «Снеговик». Изучение объемного предмета шаровидной формы.	1	урок усвоения новых знаний	выделяют сюжет; выстраивают композицию, выделяя главное в ней размером и цветом; правильно передают в рисунке пропорции фигуры предмета	развитие художественного мышления, вкуса, воображения и фантазии; наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства	ответы на вопросы выставка рисунков	.12.
15.Беседа – презентация «Красота зимней природы в творчестве русских художников».	1	урок усвоения новых знаний	анализируют форму, цвет и пространственное расположение предметов на картине; владеют знаниями о произведениях русских художников	эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства	ответы на вопросы викторина	
3 четверть	10					
16. Беседа о секретах старых мастеров. Изучение узоров Хохломы. Декоративное рисование «Разделочная доска».	1	урок усвоения новых знаний	имеют представление о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «кудрина»), различают их; создают композицию росписи в единстве с формой, используя основные элементы узоров	освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах	ответы на вопросы выставка рисунков	.01.

17. Тематическое рисование «Зимние виды спорта».	1	комбинированный	осуществляют анализ художественных объектов, подбирают их цветовые оттенки; выделяют цветом главные объекты композиции	анализ объектов с выделением существенных признаков; создание образов в соответствии с замыслом	кроссворд выставка рисунков	.01.
18. Рисование по памяти и представлению «Транспорт».	1	урок усвоения новых знаний	передают настроение в творческой работе с помощью цвета, композиции; умеют компоновать сюжетный рисунок	овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности	ответы на вопросы выставка рисунков	.01.
19. Беседа о жанрах изобразительного искусства с показом репродукции картин. Натюрморт. Натюрморт из геометрических тел.	1	урок усвоения новых знаний	знают о пропорциях и пространственном расположении предметов; выполняют рисование с натуры простых по очертанию и строению объектов	развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи	выставка рисунков	.02.
20. Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (домика).	1	комбинированный	сравнивают и анализируют геометрическую форму предметов; передают в творческой работе цветом, формой, пластикой, линией объем конструктивного строения предмета, линейную перспективу	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; делать самостоятельные простые выводы; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве	выставка рисунков	.02.

21. Тематическое рисование «Наши защитники».	1	комбинированный	составляют и обсуждают композиции рисунков; правильно передают в рисунке пропорции фигур характерности поз и движений; применяют цветовой контраст, теплый и холодный колорит	развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру	викторина выставка рисунков	.02.
22. Рисование по представлению «Снежинки».	1	комбинированный	сочетают в творческих рисунках реальные образы со сказочными; передают логическую связь между изображаемыми объектами композиции	составление плана и последовательности действий; учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	ответы на вопросы выставка рисунков	.02.
23. Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора в круге из растительных форм.	1	комбинированный	создают самостоятельные варианты композиционного решения вопроса; выделяют величиной, цветом, декором главный мотив; используют традиционные сочетания цветов	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; создание образов в соответствии с замыслом; умение самостоятельно планировать пути достижения целей	выставка рисунков	.03.
24. Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1	урок усвоения новых знаний	знают о пропорциях и пространственном расположении предметов; передают в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; составление плана действий	ответы на вопросы выставка рисунков	.03.

25. Рисование с натуры «Скворечник».	1	комбинированный	знают о пропорциях и пространственном расположении предметов; передают в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов	построение логической цепи рассуждений; анализ объектов с выделением существенных признаков; планирование учебного сотрудничества	выставка рисунков	.03.
4 четверть	9					
26. Буквица	1	комбинированный	выявляют и называют характерные особенности различных видов шрифтов; различают различные виды письма (пиктографию, идеографию, слоговая, буквенно-звуковая); выполняют буквицу в технике русской вязи		викторина выставка рисунков	.04.
27. Тематическое рисование «Мы покоряем космос».	1	урок усвоения новых знаний	называют цвета и их оттенки; владеют навыками изображения пропорции, очертания и цветовой окраски предметов	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; планирование учебного сотрудничества	ответы на вопросы выставка рисунков	.04.
28. Декоративное рисование. Рисование узора в полосе из геометрических фигур.	1	комбинированный	называют цвета и их оттенки; владеют навыками изображения пропорции, очертания и цветовой окраски предметов	анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; планирование учебного сотрудничества	выставка рисунков	.04.

29. Тематическое рисование «Открытие победителям».	1	урок усвоения новых знаний	владеют простейшими средствами передачи смысловой связи между предметами в рисунке	составление плана и последовательности действий; анализ, сравнение, классификация объектов	ответы на вопросы выставка рисунков	.05.
Красота в жизни и в искусстве.	5					
30. Рисование по памяти и представлению «Весенние цветы».	1	комбинированный	передают в рисунке пространственные отношения; анализируют пропорции, очертания и цветовую окраску предметов	анализ, сравнение, классификация объектов; создание образов в соответствии с замыслом; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру	ответы на вопросы выставка рисунков	.05.
31. Беседа о весне. Весенние пейзажи. Тематическое рисование «Природа весной».	1	урок усвоения новых знаний	выделяют сюжет; выстраивают композицию, выделяя главное в ней размером и цветом; используют традиционные сочетания цветов	ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них; эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру	ответы на вопросы выставка рисунков	.05.
32. Узор в полосе. Эскиз декоративной росписи из растительных форм для сосуда.	1	комбинированный	осуществляют собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов	умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	ответы на вопросы выставка рисунков	.05.

33. Золотые узоры Хохломы (роспись подноса).	1	комбинированный	имеют представление о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «кудрина»); создают композицию росписи в единстве с формой, используя основные элементы узоров	умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	ответы на вопросы выставка рисунков	
34. . Итоговый урок. Тематическое рисование «Скоро лето».	1	комбинированный	выделяют сюжет; выстраивают композицию, выделяя главное в ней размером и цветом; используют традиционные сочетания цветов; передают в рисунке пространственные отношения, формы, очертания и цвета изображаемых предметов	развитие эстетического, эмоционально- ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения	тестирование выставка рисунков	